Villes et Pays d'art et d'histoire

Raconte-moi le pays de Saint-Omer

Actions éducatives 2015

Temps scolaire et périscolaire

Les actions éducatives
du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer

Le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer est un des pôles de l'Agence d'Urbanisme et de Développement de la Région de Saint-Omer.

Les activités de son service éducatif se déroulent toute l'année. Elles sont menées en collaboration avec la Communauté d'Agglomération de Saint-Omer et la Communauté de Communes de la Morinie et bénéficient du partenariat de la Direction Régionale des Affaires Culturelles et de l'Education Nationale.

Le service élabore et propose des ateliers de découverte de l'architecture et des patrimoines destinés au jeune public, de durées et d'organisations variables. Ils se distinguent des visites guidées en privilégiant une sensibilisation active et ludique au patrimoine.

L'exploration des lieux ou d'une thématique peut s'accompagner d'un approfondissement en atelier où des outils pédagogiques appropriés permettent à l'élève de rester actif et d'expérimenter ses connaissances.

Les partenariats ...

Dans la dynamique du Pays d'art et d'histoire, le service éducatif et culturel propose aussi des projets en partenariat avec **les équipements culturels ou touristiques du territoire** de la Communauté d'Agglomération de Saint-Omer et de la Morinie et les architectes et urbanistes de l'Agence d'Urbanisme. Pour ces activités, il est aussi un relais auprès des communes et des intercommunalités concernées par son périmètre.
Selon les projets, il sera aussi possible de faire appel à **des artisans ou professionnels de l'architecture et du patrimoine** dont les tarifs seront facturés en dehors des prestations réalisées par le Pôle Pays d'art et d'histoire.

Les thèmes du patrimoine et de l'architecture du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer

Le service éducatif et culturel peut développer des animations à la demande des enseignants ou des animateurs en fonction de leur projet sur :

Les thèmes identifiés...

> Le patrimoine médiéval de l'Audomarois

ex : les mottes castrales, l'architecture religieuse…

> L'architecture civile et l'habitat de l'Audomarois

ex : le bâti traditionnel et ses matériaux, les châteaux de la vallée de l'Aa, l'architecture contemporaine…

> Le Marais Audomarois

ex : l'aménagement du Marais, les bateaux traditionnels, les maraîchers…

> Le Pays de Saint-Omer et l'eau

ex : les métiers liés à l'eau, les canaux…

> Le patrimoine industriel des vallées

ex : les verreries, l'ascenseur à bateaux des Fontinettes…

> Les paysages et le patrimoine naturel de l'Audomarois

ex : les landes, les vallées, les paysages agricoles…

Les sujets relatifs à l'architecture, au patrimoine et au cadre de vie...

> L'évolution urbaine

ex : l'aménagement urbain, les anciens et les nouveaux quartiers…

> Le patrimoine religieux

ex : les églises, les chapelles, les abbayes, les objets liturgiques ou de procession…

A partir de ces thèmes, le service éducatif du Pôle Pays d'art et d'histoire est à même de proposer :

> des ressources documentaires *(bibliographie, iconographie)*
> des outils pédagogiques et des visites ou ateliers *(en fonction de l'existant et selon les modalités mentionnées p.12)*
> un suivi de projet si la structure est publique et fait partie du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer *(CASO ou CCM)*

Des outils pédagogiques

Retrouvez les outils pédagogiques du service éducatif et culturel sur le site **www.patrimoines-saint-omer.fr**

A découvrir notamment :

- La mallette pédagogique sur le patrimoine médiéval de l'Audomarois en prêt et disponible en ligne : *http://www.aud-stomer.fr/etudes-thematiques-art-histoire.html.*
- Des dossiers pédagogiques *(ex : La mesure du temps).*
- Des livrets-jeux de visites à réaliser en autonomie.
- Des ressources *(expositions virtuelles, brochures, etc.).*
- La liste du matériel disponible au prêt en fonction des projets.

Les temps d'activités périscolaires de la réforme des rythmes scolaires

Le service éducatif et culturel du Pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer participe aussi sur le territoire de la Communauté d'Agglomération de Saint-Omer et de la Communauté de Communes de la Morinie aux **activités proposées lors des Temps d'Activités Périscolaires mis en place dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires.** Il se tient à la disposition des **collectivités et collabore avec les centres de loisirs et les structures culturelles du territoire** qui le demandent pour développer des projets culturels. Contact et renseignements p.12.

Les actions scolaires

Pour le public scolaire, les « **ateliers de l'architecture et du patrimoine** » sont ouverts à tous les élèves, de la maternelle à la terminale. Ils permettent d'étudier certains sujets figurant au programme scolaire ou d'investir un thème particulier lié à l'enseignement de l'histoire des arts ou au projet pédagogique de l'établissement. Ces travaux sont menés en étroite collaboration avec de nombreux professionnels (guides-conférenciers, artisans d'art, architectes, archéologues…).

Le service éducatif et culturel se tient à la disposition des enseignants pour tout renseignement sur le contenu des activités, pour approfondir un thème et concevoir un projet sur mesure ou pour mettre à disposition des outils pédagogiques.
Renseignements p.12

Des ateliers clé en main ...

> La cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer

L'ancienne collégiale devenue cathédrale est un chef d'œuvre de l'art gothique (XIIIe-XVIe siècle) unique dans la région du Nord-Pas-de-Calais. A travers la visite, les élèves découvrent ce joyau d'architecture médiévale ainsi que la richesse de son patrimoine mobilier.

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
du cycle 1 au lycée.
Visite avec ou sans livret + Atelier (2h) :
- les bâtisseurs (du cycle 3 au collège),
- l'art du vitrail (du cycle 2 au collège),
- les décors de sol (du cycle 2 au lycée),
- le bestiaire de la cathédrale (du cycle 1 au cycle 3).

> Les églises de l'Audomarois et de la Morinie *-architecture et mobilier-*

Chaque ville et village du Pays d'art et d'histoire possède son église. En observant cet élément de leur environnement quotidien, les élèves découvrent un pan de l'histoire de leur ville et abordent les caractéristiques de l'architecture religieuse ou un aspect de son patrimoine mobilier.

Visite avec ou sans livret + Atelier (2h) :
- les bâtisseurs (du cycle 3 au collège),
- l'art du vitrail (du cycle 2 au collège).

> L'abbaye Saint-Bertin

Au Moyen Âge, l'abbaye Saint-Bertin fut l'une des plus prestigieuses de l'Europe septentrionale. Depuis 2007, les ruines de cet ensemble remarquable sont mises en valeur et permettent de lire à nouveau son organisation et l'emplacement des bâtiments conventuels.
La visite permettra de découvrir le site et d'aborder le thème de la vie monacale au Moyen Âge.

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
du cycle 3 au lycée.

> Art classique, art baroque : découverte des deux grands styles du XVIIe siècle

Grâce à des exemples tirés de l'architecture et de la peinture du patrimoine de Saint-Omer, les élèves découvrent et comparent ces deux grands styles du XVIIe siècle.

Visite avec livret (1h30) *du collège au lycée.*

> Saint-Omer, une ville marchande au Moyen Âge

Attestée depuis le IXe siècle, ville d'échanges et de commerce, Saint-Omer fait figure de ville drapière au XIIIe siècle et connaît alors une très grande croissance. A travers ses places et ses enseignes conservées, le parcours permettra de revisiter cet aspect de l'histoire de la ville.

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
du cycle 2 au collège.
Visite avec ou sans livret + Atelier (2h)
du cycle 2 au collège.

> Le jardin public

Créé au tournant du XXe siècle sur les fortifications devenues inutiles, le jardin public de Saint-Omer offre un aménagement paysager original qui combine un jardin à la française, un jardin à l'anglaise, un arboretum, un espace animalier… Cette visite permet également de découvrir les fortifications de la ville sous un angle original.

Visite avec ou sans livret (1h30)
du cycle 1 au collège.

> L'Audomarois et l'eau

L'eau a eu un rôle important dans le développement de l'Audomarois : l'industrie s'est mise en place au bord des cours d'eau de la Lys et de l'Aa : moulins, verreries, papeteries… Par ailleurs, la canalisation de l'Aa a permis de relier Saint-Omer à la mer et a permis son essor économique. Enfin, le Marais et ses canaux tiennent depuis le Moyen Âge une place importante dans l'économie locale. Cette thématique permet d'aborder le commerce, le développement de la ville et de l'industrie.

Visite (1h30) *du collège au lycée.*

> Les fortifications dans l'Audomarois

Au Xe siècle, l'Audomarois se couvre de mottes castrales dont certaines sont encore visibles (Bayenghem-les-Eperlecques, Saint-Omer…). Parallèlement, les centres urbains se voient clos par des enceintes comme à Saint-Omer où les fortifications sont reprises au cours des siècles en suivant l'extension de la ville. Cette activité peut être réalisée à Bayenghem-les-Eperlecques, Eperlecques, Saint-Omer, Thérouanne, Tilques et Mentque-Nortbécourt.

Visite (1h15 à 1h30) *du cycle 3 au lycée.*
Visite + Atelier (2 h) *du cycle 3 au collège.*

> Le site de Thérouanne

Thérouanne fut au Moyen Âge une ville importante, siège d'un évêché, détruite par l'empereur Charles Quint en 1553. Cette visite permet de retracer l'histoire de cette ville, les causes de sa destruction et d'évoquer la recherche archéologique. Possibilité de coupler cette visite avec celle du musée.

Visite (1h15 à 1h30) *du cycle 3 au lycée.*
Visite site + musée archéologique (2h)
du cycle 3 au lycée.

> Les petits explorateurs, à la découverte du quartier ou du village de l'école

Les élèves explorent le quartier ou le village de l'école : couleurs, ambiances, matériaux, monuments et personnages illustres.

Visite avec ou sans livret (1h30)
du cycle 2 au cycle 3.
Remarque : *Visite proposée aux écoles du territoire du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer et dans le cadre d'un projet pédagogique.*

> Lire la ville

Comment une ville se développe-t-elle ? Quelles sont les différentes étapes de cet accroissement et quelles traces de ces étapes sont perceptibles dans le tissu urbain ? Ce projet permettra aux élèves de comprendre le développement et l'évolution de leur ville.

Visite + Atelier (2h) *du collège au lycée.*

Les projets pédagogiques
2015

Les grands rendez-vous ...

> Journées nationales de l'archéologie
19-20 et 21 Juin 2015
(ateliers et formation)

Depuis 2010, le Ministère de la Culture et de la Communication organise, avec le concours de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), les Journées nationales de l'archéologie. Pendant la semaine précédant cette manifestation, le pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer met en place des ateliers scolaires visant à la sensibilisation à l'archéologie. Ces activités sont réalisées en partenariat avec le Musée de l'hôtel Sandelin et le musée archéologique de Thérouanne.

Renseignements et inscriptions p. 12

> Fête de la Science - Octobre 2015
(ateliers et conférences)

Le pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer participe à la Fête de la Science en octobre. Il y propose des ateliers pédagogiques et des conférences. (A titre d'exemple, pour l'édition 2014, une conférence sur le cadran solaire de la cathédrale Notre-Dame, des ateliers sur la mesure du temps et sur les moulins ont été proposés à Saint-Omer et à Mametz.)

Renseignements et inscriptions p. 12

Les projets autour de la Première Guerre mondiale ...

Dans le cadre des commémorations du centenaire de la Grande Guerre, le service éducatif propose quatre thèmes à développer avec les professeurs.

Pour chacun, il met à disposition :
- une bibliographie et des ressources documentaires,
- une exposition, des outils pédagogiques et des visites guidées,
- la possibilité d'accompagner un projet si l'établissement est dans le périmètre du Pays d'art et d'histoire.

> Les monuments commémoratifs de la Grande Guerre dans l'Audomarois

Le pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer en partenariat avec la Coupole et la Bibliothèque d'Agglomération de Saint-Omer propose une médiation pour décrypter et comprendre ces monuments.

Des outils d'interprétation sont proposés pour :

- enquêter sur la vie des soldats dont les noms sont inscrits sur les monuments.

- découvrir sur place les monuments commémoratifs au travers de circuits ou de visites.

> L'enfant pendant la guerre dans l'Audomarois

Ce sujet traitera de la vie quotidienne durant la Première Guerre mondiale à travers le prisme de l'enfance. Comment les enfants sont-ils sensibilisés à l'effort de guerre ? Quelles sont les conséquences de la guerre sur l'enseignement ? Quels jeux nouveaux se mettent en place ? Tels sont les grands axes qui pourront être développés.

> La présence des Anglais pendant la guerre dans l'Audomarois

De 1914 à 1916, le Quartier Général de l'armée anglaise (HGQ) s'implante à Saint-Omer et dans sa région. Cette thématique permettra d'aborder les enjeux et les traces de cette présence dans la ville et les environs.

Exposition « Bons baisers du Pas-de-Calais. L'Empire britannique sur nos terres », du 12 mai au 9 août

Cette exposition, produite par le Conseil Général du Pas-de-Calais, revient sur la présence britannique dans le Pas-de-Calais pendant la Première Guerre mondiale. Le service éducatif se tient à la disposition des enseignants qui souhaiteraient préparer la visite de cette exposition.

Renseignements et inscriptions p. 12

> L'aventure de l'aviation à Saint-Omer au début du XXe siècle

Durant toute la guerre, l'aviation anglaise s'est installée aux environs de Saint-Omer. Cet épisode est l'occasion de retracer l'aventure de l'aviation au début du XXe siècle, en particulier dans l'Audomarois. Ce projet peut être mené en partenariat avec l'Aéro-club de l'aérodrome des Bruyères.

Les centres de loisirs

Pour le public des centres de loisirs ou des centres sociaux, des ateliers d'exploration de l'architecture et du patrimoine sont aussi proposés, soit clés en main, soit adaptés au projet de la structure et tiennent naturellement compte de l'âge de l'enfant.
Réservations et informations p.12.

Les sites majeurs de l'Audomarois et de la Morinie

Pour un certain nombre de sites majeurs du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer, des guides-conférenciers sont disponibles et des outils pédagogiques peuvent être téléchargés sur le site **www.patrimoines-saint-omer.fr**
Détails des ateliers p. 5 à 7.

> La cathédrale de Saint-Omer

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
de 4 à 17 ans.

Visite avec ou sans livret + Atelier (2h) :
- les bâtisseurs (10-14 ans),
- l'art du vitrail (6-14 ans),
- les décors de sol (6-16 ans),
- le bestiaire de la cathédrale (4-8 ans).

> Le jardin public

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
de 4 à 14 ans.

> Les ruines Saint-Bertin

Visite avec ou sans livret (1h15 à 1h30)
de 6 à 17 ans.

> Le site archéologique de Thérouanne

Visite (1h15 à 1h30) *de 6 à 17 ans.*

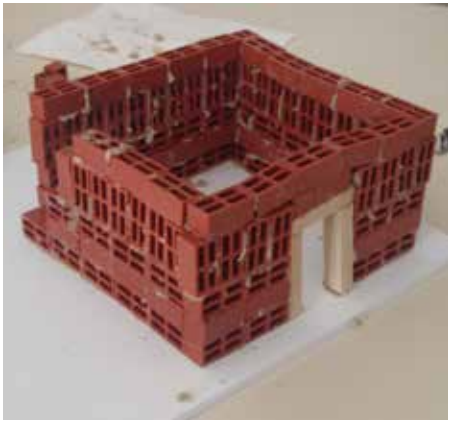
Les techniques de construction

Le Pays d'art et d'histoire propose également aux centres de loisirs du territoire labellisé des ateliers spécifiques permettant la découverte des techniques de construction locale :

> L'architecture de brique

Les constructions situées dans le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer sont très souvent réalisées en briques. Mais comment fabrique-t-on ce matériau? Comment l'utilise-t-on ? Au cours de cet atelier, les enfants pourront découvrir toutes les étapes de la fabrication de la brique depuis sa réalisation jusqu'à sa mise en œuvre.

Visite et atelier (2h) *de 6 à 12 ans.*



> Les constructions en torchis

Les bâtiments en torchis disparaissent peu à peu de notre environnement. Cet atelier permet de sensibiliser les enfants à ce patrimoine et de les initier à cette technique de construction.

Visite et atelier (2h) *de 6 à 16 ans.*

Réservations, mode d'emploi ...

La gratuité est appliquée pour les établissements publics du premier degré situés sur le territoire du Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer (Communauté d'Agglomération de Saint-Omer et Communauté de Communes de la Morinie), sous réserve de la conception d'un projet pédagogique avec le service éducatif et culturel.

Pour tous les autres établissements scolaires, des forfaits selon la durée de l'activité sont proposés pour une classe de 30 élèves maximum :

Tarif des visites guidées

1h15 ..... **68 €**
1h30 ..... **82 €**
2h ..... **109 €**
3h ..... **164 €**

Forfaits matériel

Livrets d'accompagnement pour une classe ..... **12 €**
Livrets d'accompagnement pour une classe ..... **18 €**
+ petit matériel divers (ex : un atelier maquette (ville marchande))
Livrets d'accompagnement pour une classe ..... **24€**
+ matériel pour un atelier art du vitrail ou décor de sol
+ matériel pour les ateliers « L'architecture de brique et les constructions en torchis»

Contact ...

Réservations et renseignements à faire par téléphone ou par mail :

Service éducatif et culturel du Pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer
Tél. : 03 21 88 89 23
Mail : cecile-albagnac@aud-stomer.fr
mathias-boudot@aud-stomer.fr
Horaires du service : lundi au vendredi 8h30-12h30 et 13h30-17h30

Pôle Pays d'art et d'histoire
Hôtel de Ville de Saint-Omer
Place du Maréchal Foch
62500 Saint-Omer

www.patrimoines-saint-omer.fr

Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, Direction Régionale des Affaires Culturelles du Nord-Pas-de-Calais

Crédits :
Photos : Pôle Pah
Photos en page 3 : Carl PETEROLFF

Conception : Agence d'Urbanisme et de Développement de la Région de Saint-Omer